

## Der „Ring des Nibelungen“ in Freiburg

Opernreise der Schweizerischen Richard Wagner-Gesellschaft

Das Theater Freiburg (D) hat Wagners „Ring des Nibelungen“ bereits zweimal zyklisch aufgeführt. Sämtliche Aufführungen waren ausverkauft. Ein internationales Publikum feierte die vier Inszenierungen von Regisseur Frank Hilbrich sowie die fulminante Leistung der Sänger und des Philharmonischen Orchesters unter der Leitung von Generalmusikdirektor Fabrice Bollon.

Die Ankündigung weiterer Zyklen für 2012 nimmt die Schweizerische Richard-Wagner-Gesellschaft zum Anlass, eine Opernfahrt zum Oster-Zyklus (2.4.-7.4.) zu organisieren und hat bereits 30 Eintrittskarten der besten Kategorie gesichert. In Zusammenarbeit mit Josef Lienhart, dem Ehrenpräsident des Richard-Wagner-Verbandes International, konnte ein attraktives Rahmenprogramm zusammengestellt werden.

### Das Programm gliedert sich in zwei Teile:

Erster Teil:

- 2. April      Fahrt mit einem modernen Reisebus ab Luzern über Zürich nach Freiburg  
Einführung des Theaters zum Opernabend  
Besuch des „**Rheingold**“  
Übernachtung im Hotel Mercure am Münster
- 3. April      Gespräch und Diskussion mit Frank Hilbrich, dem Ring-Regisseur  
Einführung des Theaters zum Opernabend  
Besuch der „**Walküre**“  
Rückreise mit modernem Reisebus nach Zürich und nach Luzern  
(direkter Shuttlebus ab Pratteln)

Zweiter Teil:

- 5. April      Fahrt mit einem modernen Reisebus ab Luzern über Zürich nach Freiburg  
Einführung des Theaters zum Opernabend  
Besuch des „**Siegfried**“  
Übernachtung im Hotel Rheingold
- 6. April      „Kunst und Lebensart im Elsass“:  
Busreise zu kunsthistorisch bedeutenden Stätten der Region wie dem  
„Isenheimer Alter“ in Colmar (Reiseleitung Josef Lienhart)  
Übernachtung im Hotel Rheingold



SCHWEIZERISCHE  
**RICHARD  
WAGNER**  
GESELLSCHAFT

7. April „Die Nornenszene als erste Ring-Kompositionsskizze“:  
Zur Entstehungsgeschichte des Ring. Vortrag von Josef Lienhart  
Einführung des Theaters zum Opernabend  
Besuch der „**Götterdämmerung**“.  
Rückreise mit modernem Reisebus nach Zürich und nach Luzern  
(direkter Shuttlebus ab Pratteln)

### **Zwei Urteile der Presse zur Inszenierung:**

»Ganz im Süden der Republik ist ein Opernwunder zu bestaunen. Am Theater Freiburg hat man einen Ring geschmiedet, der seinesgleichen sucht. Zum 100. Geburtstag des Hauses, der in dieser Saison gefeiert wird, führt man ihn zweimal zyklisch auf. Es gab eine Wagner-Produktion zu feiern, deren szenische wie musikalische Geschlossenheit Bewunderung abnötigt. (...) Freiburg leuchtet an diesen vier Ring-Abenden: ein Geburtstags-Einstand nach Maß« *Die Rhein-Neckar-Zeitung über den 1. Zyklus im September 2010*

»Augen schließen lohnt zwischenzeitlich. Aber wirklich nur ganz, ganz kurz. Denn es geht nicht um Flucht vor der Inszenierung. Sondern, um kurzfristig vollkommen in diesen Wagner-Klang einzutauchen. Dass er 'nur' einem Stadttheater entspringt, einem Haus der Größenordnung Freiburgs, ist eine der vielen großen und kleinen Sensationen des Abends. Dass solches eben nicht selbstverständlich ist, zeigt der frenetische Applaus nach dieser Götterdämmerung-Premiere. Rund eine Viertelstunde klatschende und jubelnde Emphase – da wird der Opernalltag zum Bühnenfestspiel.« *Die Badische Zeitung über die Götterdämmerung*

### **Kosten:**

CHF 1150.- pro Person bei Belegung eines Doppelzimmers  
CHF 1290.- bei Belegung eines Einzelzimmers

### **Folgende Leistungen in diesem Preis enthalten:**

Carreise im modernen Reisebus  
Eintrittskarten für alle Ring-Abende in der besten Kategorie (Parkett)  
Dreimalige Übernachtung im Hotel Mercure/Hotel Rheingold mit Frühstücksbüffet  
Elsass-Reise inklusive Eintritt ins Unterlinden-Museum  
Teilnahme an zwei Fachvorträgen

### **Folgende Leistungen sind u.a. in diesem Preis nicht enthalten:**

Oben nicht erwähnte Mahlzeiten und Getränke  
Persönliche Reise- und Annullierungsversicherung

**Option:**

Zusatzübernachtungen vom 3. bis 5. April (zwei Nächte) im  
Hotel Rheingold oder Mercure mit Frühstücksbuffet:  
CHF 160.- pro Person bei Doppelzimmerbelegung  
CHF 250.- bei Einzelzimmerbelegung

**Zahlungsmodalitäten:**

CHF 400.- 30 Tage nach Eingang der Anmeldebestätigung  
und die Restzahlung spätestens bis 29. Februar 2012

**Rücktritt:**

Bei Abmeldung bis vier Wochen vor Reiseantritt, wird ein Betrag von CHF 400.- verrechnet.  
Erfolgt die Abmeldung innerhalb von vier Wochen vor Reiseantritt, ist der ganze Betrag fällig.

Bitte senden Sie diesen Talon an den Reiseleiter Michael Kahlert, Schlichtmatte 18, 6203 Sempach Station

---

Anmeldetalon Opernreise nach Freiburg im April 2012 (Anmeldeschluss 31.1.12)

**Name:**

**Name Begleitperson:**

Ich übernachte in einem **Einzelzimmer** / Wir übernachten in einem **Doppelzimmer**

Wir wollen die ganze Woche in Freiburg verbringen und bleiben zwei Zusatznächte: **Ja** / **Nein**

**Ort:**

**Datum:**

**Unterschrift(en):**